



### "KOMMUNIKATION - EN MÅDE AT VÆRE SAMMEN PÅ"

Her er der fokus på kommunikation og de nære relationer. Foredraget har interaktivt indhold, og med glimt i øjet stiller Lotte Rømer skarpt på mange af de dagligdags situationer, hvor et høreproblem kan skabe kontroverser eller afmagt. Der opfordres til at invitere partneren, vennen eller kollegaen med.

### "TANGO FOR TO - I ORD OG TONER"

Hvem gider danse tango alene? Der skal to til en vellykket kommunikation, og er der høretab eller tinnitus på spil, har det også konsekvenser for omgivelserne. Med udgangspunkt i en håndfuld sange fortæller Lotte Rømer om høreproblemer i et mere underholdende regi. Inviter gerne ledsager. (Kræver velstemt flygel eller klaver)

### "FÅ DET BEDSTE UD AF DINE HØREAPPARATER"

Høreapparater er i dag avanceret, teknologisk udstyr med rigtig mange muligheder. Alligevel kan de ikke give den normale hørelse tilbage, og alt for ofte får brugeren ikke det fulde udbytte. Et foredrag med fokus på den tekniske side af sagen og om, hvordan vi selv kan få indflydelse på det, vi skal have i ørerne resten af livet.

### "HVA'?"

Lotte Rømers klassiske foredrag om hørelse. Med baggrund i sin egen historie fortæller Lotte om de mange aspekter af høreproblematikken. Et foredrag for både normalthørende, for mennesker med høretab og for andre med interesse for lyd, hørelse og høretab.

### "PÅ GLATIS I TONERNES VERDEN"

Musik og sang er en vigtig og uundværlig del af mange menneskers liv - også for mennesker med høreproblemer. Høreapparaturbrugere oplever ofte, at musikken ændrer karakter, og synger man selv, kan det være svært at ramme tonen. En aften med sang, musik og snak om lyd og toner i forbindelse med høreproblemer. (Kræver velstemt flygel eller klaver)



Foto: Brita Fogsgaard

### "ET LIV MED MUSIK"

Da Lotte Rømer i 1975 spillede sit første job som sanger og bassist, var det for 32.000 mennesker i Fælledparken i København. Det blev startskuddet til en karriere som rockmusiker, komponist og tekstforfatter. Foredraget er et tilbageblik på 25 år med musik, teater og shows - i en tid, hvor ikke mindst kvinder fik en finger med i spillet på de danske rockscener. (Kræver velstemt flygel eller klaver samt cd-anlæg)

### "KREATIVITET"

Mange mennesker forbinder kreativitet med kunstnere eller kunstnerisk udfoldelse. Men hvad vil det egentlig sige at være kreativ? Kan rengøringskonen, direktøren eller pensionisten også være kreativ, selvom han eller hun hverken skaber musik eller maler billeder? Med udgangspunkt i musik og sang fortæller Lotte Rømer om kreativitet - ikke kun den musiske, men om at være kreativ i sin tilgang til livet og til dagligdagen - og om muligheden for at skabe sig det liv, man ønsker sig. (Foredraget leveres efter aftale med eller uden musikledsagelse)

### "JAZZ, SYMASKINER & MOTORVEJE - OG DERIMELLEM"

Et nyt, musikalsk foredrag med Lotte og Ole Rømer. Krydret med highlights fra deres musikalske verdensbillede vil Lotte og Ole tage spændende og underfundige emner op. (Kræver velstemt flygel eller klaver samt lille PA-anlæg)

### ANDRE TILBUD

Lotte Rømer har siden 2006 sammen med Gitte Naur og Jens Nørremølle afholdt sang- og korskurser på Castberggård. Nyt på kursusfronten er weekend-kurser for par, samt et modul-kursus "Lotte Rømers guide til høretab". Læs mere om kurserne på [www.cbg.dk](http://www.cbg.dk). Lotte giver desuden personlig rådgivning til mennesker med tinnitus og høreproblemer. Læs mere på [www.lotte-romer.dk](http://www.lotte-romer.dk).

Et foredrag med fokus på hørelse kan også tilrettelægges efter særlige ønsker om vinkel og indhold. Det kan være med fokus på tinnitus, høreskader, støj- og hørepolitik på arbejdspladser, oplæg til debat og lignende. Lotte Rømer er desuden flittigt brugt til konferencer, temadage og undervisning, hvor der ønskes fokus på høreomsorg, vejledning, hørelse og høreproblemer.



Lotte Rømer er foredragsholder, forfatter, entertainer, sanger, musiker og komponist. Hun havde i 25 år en musikkarriere og har bl.a. spillet med Hos Anna, C.V. Jørgensen, Lotte Rømer Band og sit eget One Woman Show. Lotte har selv et arveligt, svært høretab og tinnitus og har skrevet to bøger om emnet: "Hva'?" (1999) og "Hva' så?" (2006)